

‘Por la vía de la regeneración’, del problema Català al problema espanyol

Francisco J. Lozano intenta llançar un raig d’esperança en aquesta obra d’investigació. “Intento aportar una visió del conflicte Espanya/Catalunya diferent de la del simple xoc entre ambicions sobiranes, disputes econòmiques i aspectes identitaris”.

CÍRCULO ROJO.- L’enfrontament polític entre el govern central i el català és un tema recurrent en molts mitjans de comunicació i fins i tot els propis polítics n’hi participen. Francisco J. Lozano té la percepció de que el debat sobiranista i totes les aportacions que se’n fan es queda en la superfície del problema, “Em preocupa més la qualitat de la societat en què visc que la fortalesa de la nació en què pago els meus impostos”, comenta. “Existeixen des de fa pocs anys propostes concretes en el camp econòmic amb metodologies molt precises per canviar el paradigma present per un altre orientat a la defensa del bé comú. Alguns països centreeuropeus comencen a adoptar aquest model, que transcendeix el pla econòmic i arriba fins a la medul·la de la societat i del sistema democràtic”, diu l’autor.

En aquest cas ‘Por la vía de la regeneración’ està escrit des d’una actitud constructiva i autocrítica, i en absolut partidista. “He volgut evidenciar que, formalment, no estem lluny d’un model d’Estat que podria emular al d’altres de països avançats. El que hem fet malament és la implementació pràctica. L’única alternativa a la fractura territorial, social i econòmica passa per un exercici de lideratge conciliador i atrevit, tant en el govern central com en l’autonòmic, un lideratge de molta altura de mires perquè haurà d’anar en contra de pressions internes a cada riba. Però sóc bastant pessimista al respecte”, afirma Francisco J. Lozano.

Cal destacar que aquest llibre va més enllà de tot el que s’ha parlat sobre Catalunya i el govern central. “El lector es trobarà amb un grapat de reflexions que fugen del clima de confrontació i de la tendència a donar la culpa als altres i que abunda en l’autocrítica sobre perquè hem arribat a la situació de deriva actual.

L'absència d'autocrítica és el major risc per a que, passada aquesta crisi, tornem a les mateixes actituds que la van generar”.

Algunes de les propostes que apareixen en aquest llibre són les següents: cal reformar el paradigma educatiu, des de la infància, introduint l'ètica, de manera transversal, en totes les matèries i cicles formatius i afegint una nova disciplina per a ensenyar en què consisteix el bé comú i com es pot organitzar una societat i la seva economia per a protegir-lo. Compromís i esperit crític són les claus fonamentals en aquest assumpte.

Aquest llibre intenta centrar el concepte de regeneració però evitant un ús descafeïnat del mateix, “és fàcil que alguns partits se l'apropriïn per vendre la regeneració política, la transparència, etc. Però aquesta regeneració és inútil i pura cosmètica”, assenteix Francisco J. Lozano. La solució “s'ha d'intentar que el fet de comportar-se correctament sigui natural i consubstancial a l'esquema de valors que hem adquirit des de la infància. Alguns d'aquests nens d'avui seran els gestors de demà. I tots seran els votants de demà. Formem-los en competències noves que avui brillen per la seva absència : esperit crític, empatia, compromís,...”.

Per l'autor, ‘Por la vía de la regeneración’ no és la primera experiència literària. En boca de l'autor, “en els últims quinze anys he escrit sobre tot articles d'opinió i relats. Varis han estat premiats a nivell local. El 2012 vaig publicar el meu primer llibre, titulat ‘Relatos Absurdos’, una recopilació de tres relats llargs”.

Biografia de l'autor

Francisco Lozano (Martorell, 1962) és llicenciat en Ciències Econòmiques per la Universitat de Barcelona.

Després de dos anys inicials treballant com a economista a l'Ajuntament de Barcelona, el 1987 es passa al sector privat on ha desenvolupat des d'aleshores tota la seva vida professional.

Casat i amb dos fills. El seu interès per la literatura neix ja a la infància i l'ha acompanyat al llarg de la seva vida. Ha escrit articles d'opinió, assaig i narrativa. El 2012 publica el seu primer llibre, ‘Relatos Absurdos’.